

¿de donde venís?



s una musica "Odeon"

milonga

★

Letra de
JUAN V. BRUNO
Musica de
LUIS SERVIDIO

★



$ 0.40 m/n



DE DONDE VENIS?

MILONGA

Letra de JUAN VICENTE BRUNO

Música de LUIS SERVIDIO

INTROD

CANTO

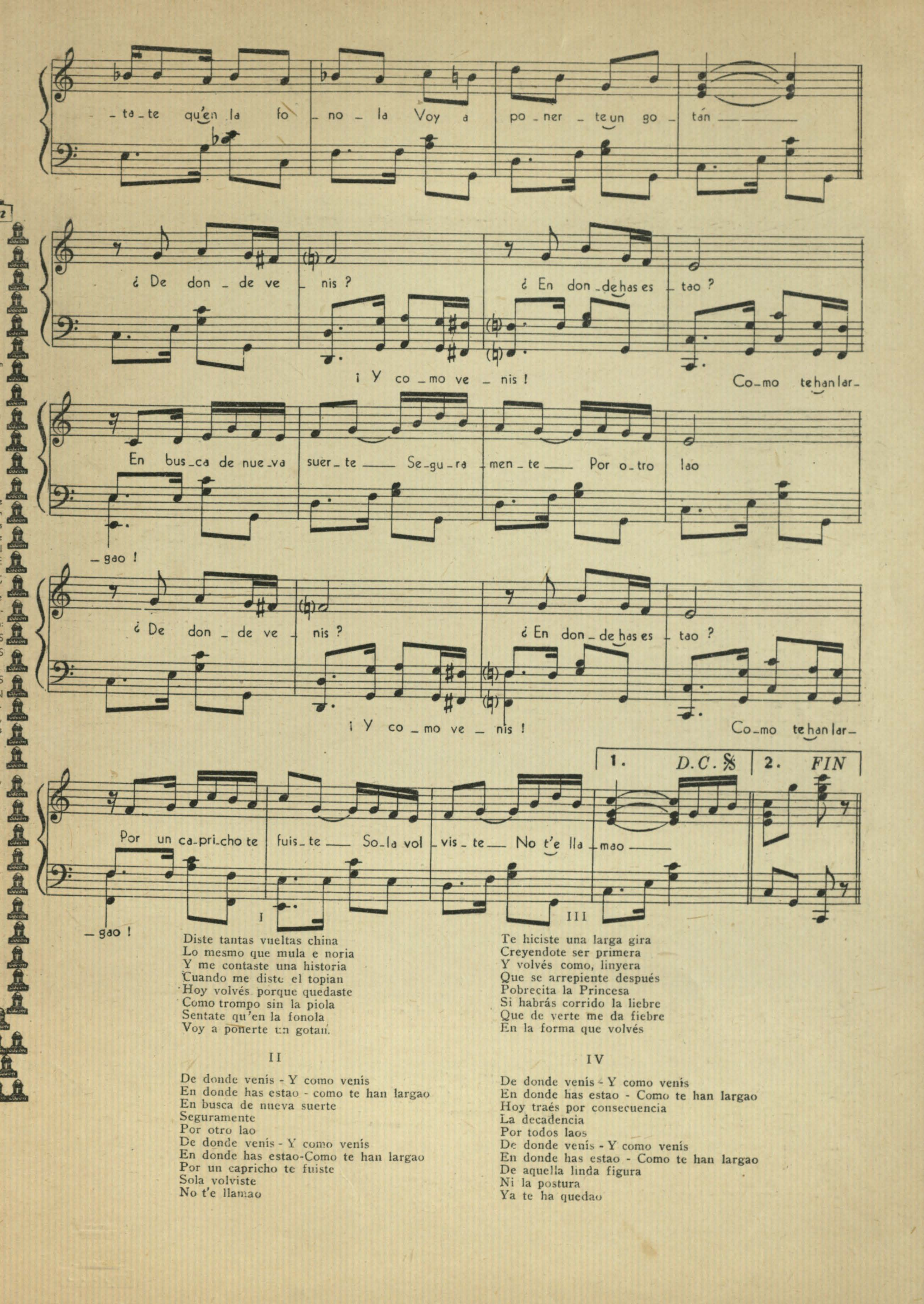
Dis_

_te tan _ tas vuel _ tas chi _ na Lo mes_mo que mu _ la e' no _ ria y

me con _ tas _ te u _ na his _ to _ ria Cuan _do me dis _ te el to _ pian Hoy

vol_vés por que que _ das _ te Co _ mo trom _ po sin la pio _ la Sen _

EMO. 10.023


-ta-te qu'en la fo -no-la Voy a po-ner-te un go-tan
¿De don-de ve-nis? ¿En don-de has es-tao?
¡Y co-mo ve-nis! Co-mo te han lar-gao!
En bus-ca de nue-va suer-te Se-gu-ra-men-te Por o-tro lao
¿De don-de ve-nis? ¿En don-de has es-tao?
¡Y co-mo ve-nis! Co-mo te han lar-gao!
1. D.C. 𝄋
2. FIN
Por un ca-pri-cho te fuis-te So-la vol-vis-te No t'e lla-mao
I
Diste tantas vueltas china
Lo mesmo que mula e noria
Y me contaste una historia
Cuando me diste el topian
Hoy volvés porque quedaste
Como trompo sin la piola
Sentate qu'en la fonola
Voy a ponerte un gotan.
II
De donde venís - Y como venís
En donde has estao - como te han largao
En busca de nueva suerte
Seguramente
Por otro lao
De donde venís - Y como venís
En donde has estao-Como te han largao
Por un capricho te fuiste
Sola volviste
No t'e llamao
III
Te hiciste una larga gira
Creyendote ser primera
Y volvés como, linyera
Que se arrepiente después
Pobrecita la Princesa
Si habrás corrido la liebre
Que de verte me da fiebre
En la forma que volvés
IV
De donde venís - Y como venís
En donde has estao - Como te han largao
Hoy traés por consecuencia
La decadencia
Por todos laos
De donde venís - Y como venís
En donde has estao - Como te han largao
De aquella linda figura
Ni la postura
Ya te ha quedao

Desfile Musical Odeon



INFORMATIVO DE INDUSTRIAS ELECTRICAS Y MUSICALES ODEON

Fábrica de Discos "ODEON" y Editorial Musical "ODEON" - Montañeses 2150 - Buenos Aires - U. T. (73) Pampa 0026-27-28

AÑO 1936 SUPLEMENTO N°. 3 BUENOS AIRES







Púas "ODEON" son las preferidas por los discófilos, por eso se hizo popular eso de que: **"El que aprecia sus discos, usa púas "ODEON".**

*

FONOGRAFOS - VALIJAS "ODEON". — Por sus cualidades múltiples, usos y variados modelos son las que se imponen, estando entre ellas la que usted precisa.

*

CHIRIBIRIBIN y HABLAME DE AMORES, MARIU, en la nueva versión castellana, dos de las obras más sobresalientes entre los éxitos publicados en estos años y que la E. M. O. posee en su repertorio en las características ediciones de lujo.

*

MERCEDES SIMONE. — La cancionista nacional que tanta popularidad goza entre nosotros, ha entrado a formar parte del elenco "ODEON", siendo esta adquisición, uno de los tantos contratos celebrados con artistas de primera fila, aumentando "ODEON" en esa forma, su ya numeroso y ecléctico elenco artístico.

*

CARLOS GARDEL. — Otro artista del elenco "ODEON", cuya popularidad no ha disminuido a pesar de su trágica desaparición. "ODEON" es la única fábrica en el mundo que ha publicado todos los éxitos de este gran artista, contando en su repertorio desde el primer hasta el último disco por él cantado.

*

HARRY ROY. — También artista exclusivo de "ODEON". Su brillante personalidad se refleja en cada uno de sus discos.

*

LOS RECEPTORES DE RADIO, que ostentan el sello "ODEON" han tenido desde su presentación al público argentino, la más calurosa aceptación por parte de los compradores. El esfuerzo que ha efectuado la "ODEON" para presentar estos receptores de alta calidad a precios moderados, quedó recompensado por el prestigio alcanzado.

*

MARCONI. — El receptor de lujo para toda onda que está acostumbrado a entusiasmar a todos, incluyendo hasta el más exigente y meticuloso.



